



音楽でひろがる笑顔
特定非営利活動法人OnPal

News Letter Vol. 8

2023.11.1号



発行：福岡市中央区笹丘2丁目22-15「特定非営利活動法人OnPal」
Tel・Fax：092-761-2853 E-mail：onpal@jcom.home.ne.jp HP：<https://onpal.org/>

オンラインによる音楽プログラムのライブ配信

オンラインによる音楽プログラムのライブ配信は、コロナ感染症の中でもなんとか子ども達とコミュニケーションしながら音楽を届けたいとの思いからスタートしました。

2022年3月に貸しスタジオから、九州大学病院と福岡市立こども病院にチェロの授業を同時配信したのが最初です。2022年度は、「ソニー音楽財団こども音楽基金」や「タケダ・ウエルビーング・プログラム2022」の助成を活用して、マリンバの音楽授業、サマーコンサート、オーボエの音楽授業、クリスマスコンサート、フルートの音楽授業など音楽プログラムを5回行ったほか、元気アートプロジェクトと協力して、みつまたアートやクリスマスツリーづくりなどのアートの授業も2回行いました。アートの授業は、自前のスタジオを準備したことで実現したものです。

一方、「タケダ・ウエルビーング・プログラム2022」の助成では、「インターネットを活用した音楽プログラムの配信に関するアンケート調査」を全国の病院に対して実施しました。YouTubeの「おんぱるチャンネル」や「オンライン配信」をより良いものにするためのご意見をいただくことが目的ですが、このアンケートに回答をいただいた数十か所の院内学級と連絡が可能になったことから、全国の院内学級にも音楽プログラムを届けられるのではないかと考えるようになりました。幸い、「タケダ・ウエルビーング・プログラム2023」の助成が決定し、6月には、初めてチェロとコントラバスの音楽授業を福岡県と愛知県の病院に同時配信することができました。

10年前にOnPalの活動をスタートした時には、全国にOnPalと同じような活動が広がることを願っていましたが、それはなかなか難しいことのように思っています。そのような中で、コロナ感染症が流行し、世の中はオンライン会議やオンライン授業などが当たり前の時代になりました。オンラインで楽器を触らせることはさすがにできませんが、YouTubeと違いコミュニケーションもできるので、一緒に歌ったり、演奏することは可能です。また、インターネット配信ならば、どんなに遠い病院にも音楽を届けられますし、院内学級に出てこられない子どもが病室や自宅から参加することも可能です。訪問と違って、どんな場所からでも、そして複数の場所から同時に参加できることはインターネットの大きな強みです。遠く離れた病院にいる子ども達が、インターネットで出会うこともできて、お互いの励みにもなるようです。

今は、訪問が可能な病院や施設については訪問活動を再開していますが、九大病院やこども病院についてはまだまだ先のように思っています。子ども達と対面でコミュニケーションできるオンラインライブは、院内学級の子ども達にとっても喜ばれており、今後は、できるだけ多くの全国の院内学級に音楽プログラムを届けたいと考えています。ちなみに12月には、8か所の病院に同時配信でクリスマスコンサートを届ける予定です。

上半期の活動報告

1. チェロとコントラバスの音楽授業オンライン配信

2023年5月24日(水)九州大学病院と福岡市立こども病院、そして6月30日(金)には愛知県と福井県の病院に、チェロとコントラバスの音楽授業をオンラインライブで届けました。

出演者とプログラムは次の通りです。

コントラバス: 森しのぶさん チェロ: 井上 忍さん ピアノ: 八尋三菜子さん 進行: 曲尾理紗さん。

- ①チェロとコントラバスのデュエットでオープニング となりのトトロより「さんぽ」
- ②楽器クイズ 4問
- ③コントラバスってすごい!! サンサーンス: 動物の謝肉祭「ゾウ」 マンシーニ: 子象の行進
- ④チェロとコントラバスのデュエット エルガー「愛のあいさつ」
- ⑤チェロとコントラバスの演奏に挑戦
- ⑥質問コーナー
- ⑦チェロとコントラバスのデュエット リベルタンゴ

楽器クイズは、チェロとコントラバスにヴァイオリンも加わって、大きな楽器のほうが音が低いことなどを教えました。「チェロやコントラバスの弦は何でできているでしょう」では、羊の腸でできたガット弦を見せたり、弦の太さの違いで音の高さが変わることなども説明しました。中でも、最も人気だったのが、第4問の「コントラバスの音はある映画の生き物の鳴き声の録音に使われましたが次のどの映画でしょうか。」という問題でした。みなさんは解りますか? 正解は「ゴジラ」です。ゴジラの声もコントラバスで表現すると、子ども達は大喜び。さらにチェロでネコの声など再現すると、次から次に、色々な動物の鳴き声のリクエストがありました。これには私たちもびっくりしましたが、二人の奏者は四苦八苦しながらもリクエストに答えていました。後日届いた子ども達の感想文でも、楽器で動物の音を出すのがすごかったなどと書かれており、本当に喜んでくれたようです。

福井県と愛知県からは17人の参加がありました。特に愛知県の院内学級はノリノリでとてもにぎやかで楽しい授業になりました。こちらも後日、子ども達からの感想文が届いたのですが、九大病院やこども病院と同じように、コントラバスによるゴジラの鳴き声が一番人気でした。

また、両校から、「よその学校の雰囲気も伝わってきてとても楽しかった」という声が聞かれたのは、遠く離れた別々の病院を同時配信することに不安を持っていただけに、とてもうれしい反応でした。



2. おんぱるチャンネル 花火大会2023

今年で4回目となる、おんぱるチャンネルの「OnPa1花火大会2023」を8月15日にYouTubeにアップロードしました。

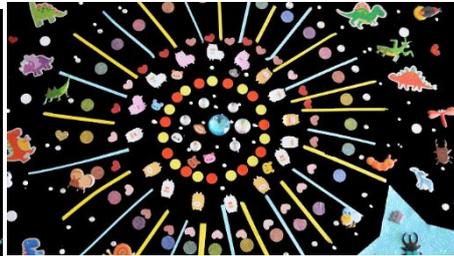
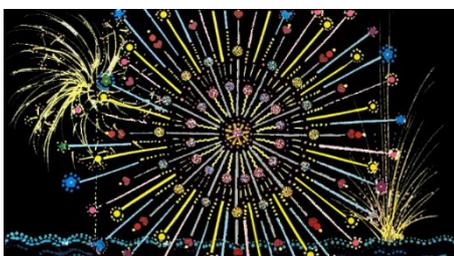
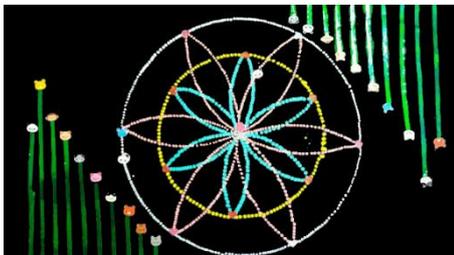
まず、5月15日にふくふくプラザのホールで花火大会のBGMを収録しました。今年は、弦楽4重奏による演奏で、「情熱大陸」「パプリカ」「ツバメ」「ひまわりの約束」など8曲を収録しました。

6月21日には、OnPa1スタジオから、九大病院とこども病院に花火アート制作の授業をオンラインで行いました。また、久留米市ののぞえの丘病院へは、元気アートプロジェクトメンバーと訪問して花火アート制作に取り組んでもらい、熊本市の向陽台病院へは材料を郵送して制作してもらいました。

今年はいままでで最高の115作品が集まりました。参加した病院・施設と作品数は次の通りです。

福岡市立こども病院4作品、九州大学病院17作品、のぞえの丘病院43作品、向陽台病院27作品、自主夜間中学福岡・よみかき教室20作品、特別参加4作品

枚数が多かったので、動画の編集がとても大変でしたが、九州・沖縄の各県の夜空に子ども達の素敵な花火アートを打ち上げることができました。「おんぱるチャンネル」で検索して是非ご覧ください



3. おんぱるチャンネル 鍵盤ハーモニカ音楽授業

音楽授業「鍵盤ハーモニカを勉強してもっと好きになろう！もっと上手になろう！」の収録を、6月28日にパピオビールームで行いました。

2022年度に実施した、「インターネットを活用した音楽プログラムの配信に関するアンケート調査」で、おんぱるチャンネルに要望が多かったのが、子ども達が実際に小学校で演奏するリコーダーや鍵盤ハーモニカのビデオが欲しいというものでした。

早速OnPalメンバーのピアニスト2人に相談したところ、是非やってみたいということで実現しました。鍵盤楽器の仲間の紹介から、ドレミの音階やリズム、メロディーの基礎的なことまで、子ども達に勉強してもらいたいことをたっぴりと盛り込みましたが、上手なピアニスト二人とチェロに演奏してもらったことで、鍵盤ハーモニカの魅力を十分に感じてもらえたと思います。最後に、とても速いテンポで難しい「チャールダーシュ」という曲を演奏しました。八尋さんは、鍵盤ハーモニカとピアノと一緒に演奏するという離れ業も演じてくれました。子ども達はびっくりして目を丸くしたことでしょう。

先生役 ピアノ：八尋三菜子さん

生徒役 ピアノ：道家由志愛さん、チェロ：井上 忍さん

音楽授業のプログラム

1. 鍵盤ハーモニカの説明

- ①鍵盤ハーモニカはどんな楽器の仲間でしょう
- ②音階とリズムのことを勉強しましょう

2. メロディーはいくつの音があればできるのでしょうか

3. 鍵盤ハーモニカで色々な曲を演奏してみましょう

「スーパーマリオのテーマ」「ルパン三世のテーマ」「ジュピター」

4. こんな難しい曲もひけますよ モンティ作曲「チャールダーシュ」



OnPalからのお願い

OnPalの活動を支援していただく方を募集しています。支援の方法は、賛助会員への入会、色々なコンサート・派遣演奏の依頼、「おんぱるチャンネル」で紹介している「うんちはかせ」などの演奏依頼など様々です。

ご支援いただいた資金は、音楽家への謝金や組織の運営費として使わせていただきます。病気の子どもたちに笑顔を届ける活動にご支援を賜りますようお願い申し上げます。また、私たちと一緒に活動していただくボランティアの音楽家・スタッフも募集しています。表紙の連絡先にお問い合わせください。



[おんぱるチャンネル](#) [検索](#)

いいね！と思われたらチャンネル登録をお願いします。

賛助会員企業

